

# Acrylic technique basics I

Name:

## Khái niệm cơ bản về kỹ thuật acrylic I

### Wet-on-dry

Ướt trên khô

Add paint to your brush, and add it to dry paper, like normal.

*Thêm sơn vào cọ và thêm sơn vào giấy khô như bình thường.*

Mix different colours while you work.

*Trộn các màu khác nhau trong khi bạn làm việc*

### Pointillism (dots and dashes)

Chủ nghĩa điểm (dấu chấm và dấu gạch ngang)

Add paint to dry paper using dabs and short brushstrokes.

*Thêm sơn vào giấy khô bằng cách sử dụng chấm và nét vẽ ngắn*

Mix different colours while you work.

*Trộn các màu khác nhau trong khi bạn làm việc*

### Lines

dòng

Add paint to dry paper using thick/thin and short/long lines.

*Thêm sơn vào giấy khô bằng cách sử dụng các đường kẻ dày/mỏng và ngắn/dài.*

Mix different colours while you work.

*Trộn các màu khác nhau trong khi bạn làm việc*

## Acrylic technique basics II

Name:

### Kỹ thuật cơ bản về acrylic II

#### Dry brush

##### Bàn chải khô

Use scrap paper or paper towel to get the extra paint off of your brush, then make scratchy lines on dry paper

Dùng giấy vụn hoặc khăn giấy để loại bỏ sơn thừa trên cọ, sau đó tạo những đường xước trên giấy khô

Mix different colours while you work.

Trộn các màu khác nhau trong khi bạn làm việc

#### Glazing

##### kính

Put down a layer of colour and let it dry. Then mix some transparent paint and paint over on top of the first layer to adjust the colour.

Phủ một lớp màu và để khô. Sau đó trộn một ít sơn trong suốt và sơn lên trên lớp đầu tiên để điều chỉnh màu.

#### Wet-on-wet blending

##### Trộn ướt trên ướt

Mix a together two colours on your palettes. Put down an area of wet paint, and then quickly blend in a different colour before they both dry out.

Trộn hai màu với nhau trên bảng màu của bạn. Đổ một vùng sơn ướt, sau đó nhanh chóng trộn bằng một màu khác trước khi cả hai đều khô.